

# GAZZETTA PIEMONTESE

Frangur. 268 fascic.

Prezzi d'Assicurazione.	Anno	Sem.	Trim.	Prezzi d'Assicurazione.	Anno	Sem.	Trim.
Per Torino e tutto il Regno d'Italia (franco per Italia).	35	15	5	Francia.	45	20	7
Torino (Ufficio di distribuzione).	15	7	2	Inghilterra, Belgio, Spagna e Portogallo.	55	25	8
Stanza.	35	15	5	Germania e Austria.	35	15	5

TORINO, 8 NOVEMBRE 1873.

## CAVOUR ED AZEGLIO.

Due grandi cittadini, due esempi da proporsi alle generazioni che sorgono.

Ciascuno dei due pose in scartola della patria tutte le sue facoltà: l'intelligenza altissima e l'animo eletto, anche la vita. L'uno morì immaturamente, ucciso dal troppo lavoro, dalla troppa contenzione dello spirito: l'altro bagnò di suo sangue gli spalti di Vicenza, combattendo contro lo straniero.

E furono due perfetti omonimi.

Ricordare i servizi che furono all'Italia, ora che ancora tutti sono improntati nella mente dei vivi che li videro all'opera, può dirsi superfluo. Sono tali che vedendone sorgere le statue sulle nostre piazze, nessuno né anche del volgo si domanda che cosa abbiano fatto, come la storia meriti quella suprema onoranza.

Cavour ha riempito le bocche di tutto il popolo per una quindicina d'anni: era il cervello politico del paese, e dalle sue parole, dai suoi sorrisi, dalle sue fregatine di mano ciascuno prendeva le sue opinioni, le sue speranze.

Azeglio, meno popolare, ma amatissimo, lo si ascoltava come la parola del buon senso suggerita dalla verità più avallante, passata attraverso le labbra di un artista.

Tuttavia credevano che l'arte politica non fosse una gara di monogone e d'inganni. Italiani, smentirono e contraddissero col fatto, più edificamente d'ogni altro, le teorie d'un altro italiano, il Macchiavelli.

Congiarono tuttavia per bene d'Italia, ma non nelle sette, in tenebre cospirazioni, pensando a felle e tristi ardimenti di assassinii politici e di impossibili rivolte; ma congiurarono apertamente, alla luce del sole: Azeglio primo negli scritti, Cavour secondo e più efficace coll'audacia ispirata e prudente della sua politica.

Ma oltre a quello, e grandissimo, dell'Italia, i nostri due sommi Torinesi fecero un bene specialissimo alla nostra patria. La italianizzarono in sostanza e nella forma, in compenso a sé stessi ed alle altre regioni della penisola.

Italia qui fa sempre non solo nella geografia, ma nel linguaggio e nel petto dei figli di questa nobil terra: Italia fu nei Consigli dei nostri principi, nel valore delle nostre armi, nell'ambizione della nostra politica. A dispetto di tutti

gli sforzi dei retrivi e dello straniero gli occhi dei Piemontesi sempre si volsero al di là del Tisino e della Maira; ma i connazionali non ne erano chiari, ma l'arte del nemico era rimasta a far dubitare i nostri fratelli, di quest'ultima parte d'Italia; ma Torino non aveva stretta le mani nelle città dell'Arno, del Tevere, del Sebato.

Vittorio Alfieri cominciò la comunione; Balbo e Gioberti molto si adoperarono ed ottennero a tal riguardo: ma Cavour ed Azeglio trasportarono più efficacemente qui il polo dell'italianità; per essi avvenne che qui tanto tempo battesse il vero e pensasse la mente d'Italia.

E qui ora di nuovo s'accende tutta l'Italia a rendere con un omaggio a quei grandi.

Siate benvenuti e fratelli da tutte le parti di questa nostra patria rinata!

Venite, stringiamoci la destra. La debolezza della nostra Italia fu fatta dalle divisioni e dagli odi; dal momento che tutti gli figli di questa terra vollero concordemente ed ebbro il medesimo amore, una gran mente politica poté lavorare con frutto e prodigiosità. Tutti fummo nell'opera collaboratori del Cavour e dell'Azeglio; non conviene che ora lo facciamo danno, ma anzi bisogna lavorare ad onoraria. Siamo uniti e saremo potenti.

L'epopea d'Italia cominciò qui a Torino ed ebbe il suo compimento in Roma. Questi due monumenti che oggi salutarono l'unità segnano la tappa della partenza; i busti dei nostri due valorosi accolti in Campidoglio segnano quella dell'arrivo.

Il ciclo della rivoluzione è chiuso da questi due estremi, Torino e Roma: è cominciata l'era del lavoro fecondo, dei benefici sociali e civili da rinnovarsi dalla pace, dalla sicurezza, dall'ordine, dalla libertà.

Possano in questa nuova era sorgere altri grandi cittadini eroi del pensiero, che meriti della generazione che succederanno alla nostra, monumenti di riconoscenza, di ammirazione, di affetto!

## ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 5 novembre reca:

1. Un regio decreto (n. 1835), del 13 ottobre, che porta un aumento della piazza del personale telegrafico.

2. Un regio decreto, del 31 ottobre, che, coprendo, per esami di utilità pubblica e per servizio del governo, i seguenti immobili di proprietà religiosa posti nella città di Roma:

1° Convento di San Paolo alla Regola;

2° Id. di San Pietro in Vinculi e case annesse.

3° Id. di Santa Maria in Campitelli.

4. Disposizioni nel personale del ministero della guerra.

## CRONACA CITTADINA

«Inaugurazione del monumento Cavour». Sappiamo che con telegrammi d'oggi il Sindaco di Torino ricevette atti di associazione d'altre città alla solennità dell'inaugurazione del monumento a Cavour e delegazioni a rappresentarci altre alla solennità stessa.

«Il numero dei forestieri giunti per quest'occasione in Torino è veramente enorme: non ostante il grande aumento d'alberghi di ogni grado che possiede la nostra città, ieri sera i viaggiatori non sapevano più dove trovare alloggio.

«Una lettera del conte Cavour». L'egregio signor conte Galatini di Torino ci scrive:

Stimato sign. Direttore, Permettete che io, come direttore, per la circostanza, fra alcuni autografi del conte Camillo Cavour a me diretto, una lettera, in cui egli esprime i suoi sentimenti sulla guerra d'indipendenza italiana, del giornale Il Risorgimento e con esso del libro giornalismo, non che del Parlamento subalpino.

Tutto ciò dev'essere conte Pietro Galatini, colonnello in ritiro (1).

Copia di lettera autografa del conte Camillo Cavour.

«All'ill.mo signor». «Il signor conte Galatini di Genova». «Capitano di cavalleria».

«Al Quartier Generale». «del Reggimento d'Italia».

(Bollo postale) — Torino, 16 aprile 1848.

«Carissimo». «Ti ringrazio caldamente delle interessanti notizie che mi hai mandato e di quelle che mi prometti mandare dal teatro della guerra.

«Gli animati tuoi racconti sono letti con somma avidità dai nostri abbonati, e aspettano con impazienza le notizie degli altri fratelli, che con tanto ardore combatterono la santa guerra dell'indipendenza italiana.

«Noi qui siamo perfettamente tranquilli. L'agitazione elettorale non turba punto gli animi.

«Io confido che il paese eleggerà una Camera devota al Re, all'Italia ed alle nuove istituzioni.

«Se valgo qualche cosa, disponi liberamente di me, e credimi

«Tuo affezionatissimo». «C. CAVOUR».

(1) Certo che se fosse venuto ancora il buon Camillo, oh certo che i poveri veterani del 48 che combattevano con tanto ardore la santa guerra dell'indipendenza italiana non si vedrebbero con tanta ingratitudine trattati e negletti come il loro eroe della nazione, la quale mentre ad ogni rinnovo di viveri annette, sia pure con lode, le sue lavi paghe dei suoi impiegati, non rifiuta però che la nostra misera patria pensasse, men che metà delle attuali, diminuisse, si squalifica, si fonda, si annienta ad ogni aumento d'imposte, ed al continuo rincarimento di ogni cosa necessaria alla vita massime nella vecchiaia.

risoluzione dei molteplici diritti, e anche quella della tassa di registro, e per evitare contraddizione tra la parcella e la copia di detti atti, per quanto aveva tratto alla tassa di registro, si rinchiuse la cifra vera preesistente, vergata dallo scrivano sopra la copia del deliberatorio, e si sovrapponeva una maggiore cifra corrispondente a quella esagerata della parcella; e per celare l'alterazione in occasioni di visite ed ispezioni ufficiali, e venivano pure di rinfacciare la parcella esistente sui registri della subasta, acciò la cifra della tassa registro corrispondesse con quella esistente nell'atto originale conservato in Cancelleria.

Lo sgorbio che si commetteva nella cancellatura della cifra relativa alla tassa registro dell'atto 26 ottobre 1871, causa il danno contro Chiesa, spiega il modo con cui si operavano le alterazioni di ostente cifra, cioè della parola Lire scritta in tutte lettere, si cancellava il frammento lire, rimaneva solo la L, e nel vano aperto a fianco si collocavano le maggiori cifre.

La somma di deposito per le subaste non passavano in mano al cassiere Saracco, che ufficialmente, cioè portavasi l'atto di deliberamento della parcella al cassiere, il quale annotava il totale della spesa dell'atto; quindi alla sera, nel fare il versamento al cancelliere dell'introito della giornata, deduceva la somma dei deliberamenti, non stata da lui incassata; per cui questi depositi non sortivano mai

dal cassetto particolare di Pavarino, dal giorno in cui venivano eseguiti, salvoché nel residuo di rimborso, lorchando si stabiliva il conto del deliberatorio; e combinando la somma del registro quittezza della matrice con quella portata nella ricevuta del registro ove è incluso il reato di falso, non poteva a meno Pavarino di conoscere l'operata alterazione.

Era sempre Pavarino, che presenziava le operazioni tutte della subasta, cioè, accettazione dei depositi, sistemazione dei conti del deliberatorio, rimessione della copia dei deliberamenti, rimborso della parcella; quindi la sua firma che si rinchiuse in tutti i fogli delle copie rimesse e segnatamente a quelli dell'unitaria parcella, lo rendono responsabile delle alterazioni ivi verificate, ed escluso da lui l'invocata inscienza della loro materiale esecuzione, quale prova si ritenga nell'incarico dato a Belli di rettificare i conti sopra i registri perché temeva prossima una ispezione: alla quale cosa Belli aveva già dato principio, ma poi desistette, trattandosi di operazioni lunghe e complicate: difatti l'incontrarsi sui registri delle subaste, varie di queste correzioni di pugno del Belli, riesce un'insostenibile auto della sua veridicità.

Capo V. — Prescrive la legge che il 10 0/0 sui diritti originali, e l'aggio del 3 0/0 sulle riscossioni di spese di giustizia, siano divisibili tra il cancelliere e i vice-cancellieri e che i diritti di copia di autenticità, di repertorio, di trasferta,

tutte le fasi del risorgimento italiano; tornandoli rammentandone le rate doti della mente e del cuore.

Dopo di lui il conte Sclopis con poche e nobili parole enumerò pure i meriti dell'illustre cancelliere, che alla profonda conoscenza del diritto accoppiava quella, non meno profonda, delle letterarie discipline. Poco terminò al suo discorso l'affermazione che il Casale sia stato una illustrazione dei Fori torinesi, il quale vuole considerare come una gloria del Piemonte.

Per ultimo l'on. avv. Mongini pronunciò uno stupendo discorso, e venne, al pari dei due chiari oratori che lo avevano preceduto, vivamente applaudito. (Conte Cavour).

«Scuola Musini». — Domenica, 9 corrente, alle ore 11 1/2 p.m., avrà luogo una conferenza dettata dal cittadino G. Beghelli.

«Virtù viva spregiati, lodiamo estinta». «Bravo Camillo! Del pensiero a bene eseguito».

«Pubblicazione artistica». — Un bellissimo quadro allegorico ha composto il Musini per le feste Cavouriane con questa leggenda: A Camillo Cavour — Le Città Italiane — Strette in vincolo di nazione — Libertà, concordia, una. — Rappresenta, nella parte superiore, il Grande Statista accompagnato dal Genio d'Italia, e attorno a lui luminosi astri, ciascuna delle quali porta un nome caro all'Italia. Più sotto, il bel monumento, e intorno intorno le principali città italiane raffigurate da bellissimi putti armati.

Vendibile presso lo stabilimento litografico Giordano e Salasella, via del Soccorso, n. 2, al prezzo di L. 2, e dai principali librai.

«Medaglia Cavour». — Il valente incisore Giani, in occasione della solenne inaugurazione del monumento Cavour, conia tre bellissime medaglie di varie dimensioni. La prima, grande, rappresenta da un lato il genio d'Italia; nel rovescio porta la seguente iscrizione: A Camillo Cavour — GI' Italiani — In Torino sua patria — Nel novembre MDCCCLXXXIII — Un monumento — Fasero.

L'altra, di più piccola dimensione, rappresenta l'effigie di Cavour, rassomigliantissima, colle seguenti parole nel rovescio: Italia una — Nel Concorso delle Nazioni — Proclamata.

Finalmente la terza, più piccola e graziosissima, può servire da ciondolo.

Si vendono presso lo stabilimento Giani in via Roma e presso i principali negozi di Torino.

«Monumento d'Azeglio». — A fare del contrapposto (pendente) allo stupendo lavoro litografico del monumento Cavour, l'artista Giuseppe Gualdi eseguirà con pari finezza quello del d'Azeglio, non solo del medesimo formato, ma estendendo col netto ritratto la calce. L'esecuzione di questo due litografie essendo riuscita a perfezione, le raccomandiamo al pubblico intelligente. Sono vendibili presso lo stabilimento, via Dora Grossa, n. 7, a lire 8 la copia, la grande formato, a lire una quella di formato più piccolo.

«Inaugurazione del monumento Casale». — Ieri, alle ore 4 p.m., aveva luogo, nel giardino della Cittadella, la annunciata inaugurazione del monumento ivi innalzato alla memoria del comm. avvocato Giovanni Battista Casale.

Vi assistevano, oltre alla Commissione per il monumento, l'on. nostro sindaco, conte Literno, il presidente del Consiglio provinciale, conte Sclopis, il comm. Vegezzi e l'avv. deputato Mongini, come pure molti altri onorevoli personaggi. I cittadini accorsi erano numerosissimi.

Il comm. Vegezzi lesse un elaborato discorso, in cui ricordò le virtù cittadine di Casale, il nome del quale va unito a quasi

la spesa di cancelleria, siano ripartite tra il cancelliere, vice-cancellieri, scrivani ed alunni. Ora, siccome il cancelliere per giusta appagamento del personale subalterno, era in obbligo di presentare i conti trimestrali di questi provvedimenti, e delle spese di cancelleria, ad un'apposita Commissione di membri del Tribunale, artificialmente si commettevano errori di addizione nei quadri relativi per far comparire maggiori del vero le spese oscure di cancelleria, e per tal modo scemare il dividendo degli incerti a pregiudizio dei miseri subalterni ed a profitto esclusivo del solo cancelliere, quale modo di malversare avrebbe nel decorso quinquennio fruttato al Pavarino L. 1010 47, come si rileva da uno stato di siffatta contabilità redatto dal reggente Sibilla.

La colpevolezza del Pavarino risulta da ciò che rispondeva gli errori di addizione a detrimento del personale della Cancelleria, li quali furono commessi dal Saleasi, incaricato specialmente di formare questi quadri di contabilità; e la realtà del Saleasi desumasi dal fatto materiale della esecuzione, e da quel generale concetto che domina in tutte le subdole operazioni di cancelleria fatte da lui, Pavarino e Belli, allo scopo sempre di attribuirsi illeciti prelievi.

Né scappa l'asserito che questo fosse il sistema del Saleasi, di far sortire preventi da una partita per coprire le deficienze commesse in altre;

tutte le fasi del risorgimento italiano; tornandoli rammentandone le rate doti della mente e del cuore.

Dopo di lui il conte Sclopis con poche e nobili parole enumerò pure i meriti dell'illustre cancelliere, che alla profonda conoscenza del diritto accoppiava quella, non meno profonda, delle letterarie discipline. Poco terminò al suo discorso l'affermazione che il Casale sia stato una illustrazione dei Fori torinesi, il quale vuole considerare come una gloria del Piemonte.

Per ultimo l'on. avv. Mongini pronunciò uno stupendo discorso, e venne, al pari dei due chiari oratori che lo avevano preceduto, vivamente applaudito. (Conte Cavour).

«Scuola Musini». — Domenica, 9 corrente, alle ore 11 1/2 p.m., avrà luogo una conferenza dettata dal cittadino G. Beghelli.

«Virtù viva spregiati, lodiamo estinta». «Bravo Camillo! Del pensiero a bene eseguito».

«Pubblicazione artistica». — Un bellissimo quadro allegorico ha composto il Musini per le feste Cavouriane con questa leggenda: A Camillo Cavour — Le Città Italiane — Strette in vincolo di nazione — Libertà, concordia, una. — Rappresenta, nella parte superiore, il Grande Statista accompagnato dal Genio d'Italia, e attorno a lui luminosi astri, ciascuna delle quali porta un nome caro all'Italia. Più sotto, il bel monumento, e intorno intorno le principali città italiane raffigurate da bellissimi putti armati.

Vendibile presso lo stabilimento litografico Giordano e Salasella, via del Soccorso, n. 2, al prezzo di L. 2, e dai principali librai.

«Medaglia Cavour». — Il valente incisore Giani, in occasione della solenne inaugurazione del monumento Cavour, conia tre bellissime medaglie di varie dimensioni. La prima, grande, rappresenta da un lato il genio d'Italia; nel rovescio porta la seguente iscrizione: A Camillo Cavour — GI' Italiani — In Torino sua patria — Nel novembre MDCCCLXXXIII — Un monumento — Fasero.

L'altra, di più piccola dimensione, rappresenta l'effigie di Cavour, rassomigliantissima, colle seguenti parole nel rovescio: Italia una — Nel Concorso delle Nazioni — Proclamata.

Finalmente la terza, più piccola e graziosissima, può servire da ciondolo.

Si vendono presso lo stabilimento Giani in via Roma e presso i principali negozi di Torino.

«Monumento d'Azeglio». — A fare del contrapposto (pendente) allo stupendo lavoro litografico del monumento Cavour, l'artista Giuseppe Gualdi eseguirà con pari finezza quello del d'Azeglio, non solo del medesimo formato, ma estendendo col netto ritratto la calce. L'esecuzione di questo due litografie essendo riuscita a perfezione, le raccomandiamo al pubblico intelligente. Sono vendibili presso lo stabilimento, via Dora Grossa, n. 7, a lire 8 la copia, la grande formato, a lire una quella di formato più piccolo.

«Inaugurazione del monumento Casale». — Ieri, alle ore 4 p.m., aveva luogo, nel giardino della Cittadella, la annunciata inaugurazione del monumento ivi innalzato alla memoria del comm. avvocato Giovanni Battista Casale.

Vi assistevano, oltre alla Commissione per il monumento, l'on. nostro sindaco, conte Literno, il presidente del Consiglio provinciale, conte Sclopis, il comm. Vegezzi e l'avv. deputato Mongini, come pure molti altri onorevoli personaggi. I cittadini accorsi erano numerosissimi.

Il comm. Vegezzi lesse un elaborato discorso, in cui ricordò le virtù cittadine di Casale, il nome del quale va unito a quasi

la spesa di cancelleria, siano ripartite tra il cancelliere, vice-cancellieri, scrivani ed alunni. Ora, siccome il cancelliere per giusta appagamento del personale subalterno, era in obbligo di presentare i conti trimestrali di questi provvedimenti, e delle spese di cancelleria, ad un'apposita Commissione di membri del Tribunale, artificialmente si commettevano errori di addizione nei quadri relativi per far comparire maggiori del vero le spese oscure di cancelleria, e per tal modo scemare il dividendo degli incerti a pregiudizio dei miseri subalterni ed a profitto esclusivo del solo cancelliere, quale modo di malversare avrebbe nel decorso quinquennio fruttato al Pavarino L. 1010 47, come si rileva da uno stato di siffatta contabilità redatto dal reggente Sibilla.

La colpevolezza del Pavarino risulta da ciò che rispondeva gli errori di addizione a detrimento del personale della Cancelleria, li quali furono commessi dal Saleasi, incaricato specialmente di formare questi quadri di contabilità; e la realtà del Saleasi desumasi dal fatto materiale della esecuzione, e da quel generale concetto che domina in tutte le subdole operazioni di cancelleria fatte da lui, Pavarino e Belli, allo scopo sempre di attribuirsi illeciti prelievi.

Né scappa l'asserito che questo fosse il sistema del Saleasi, di far sortire preventi da una partita per coprire le deficienze commesse in altre;

dedotte la spesa di cancelleria, siano ripartite tra il cancelliere, vice-cancellieri, scrivani ed alunni. Ora, siccome il cancelliere per giusta appagamento del personale subalterno, era in obbligo di presentare i conti trimestrali di questi provvedimenti, e delle spese di cancelleria, ad un'apposita Commissione di membri del Tribunale, artificialmente si commettevano errori di addizione nei quadri relativi per far comparire maggiori del vero le spese oscure di cancelleria, e per tal modo scemare il dividendo degli incerti a pregiudizio dei miseri subalterni ed a profitto esclusivo del solo cancelliere, quale modo di malversare avrebbe nel decorso quinquennio fruttato al Pavarino L. 1010 47, come si rileva da uno stato di siffatta contabilità redatto dal reggente Sibilla.

La colpevolezza del Pavarino risulta da ciò che rispondeva gli errori di addizione a detrimento del personale della Cancelleria, li quali furono commessi dal Saleasi, incaricato specialmente di formare questi quadri di contabilità; e la realtà del Saleasi desumasi dal fatto materiale della esecuzione, e da quel generale concetto che domina in tutte le subdole operazioni di cancelleria fatte da lui, Pavarino e Belli, allo scopo sempre di attribuirsi illeciti prelievi.

Né scappa l'asserito che questo fosse il sistema del Saleasi, di far sortire preventi da una partita per coprire le deficienze commesse in altre;

dedotte la spesa di cancelleria, siano ripartite tra il cancelliere, vice-cancellieri, scrivani ed alunni. Ora, siccome il cancelliere per giusta appagamento del personale subalterno, era in obbligo di presentare i conti trimestrali di questi provvedimenti, e delle spese di cancelleria, ad un'apposita Commissione di membri del Tribunale, artificialmente si commettevano errori di addizione nei quadri relativi per far comparire maggiori del vero le spese oscure di cancelleria, e per tal modo scemare il dividendo degli incerti a pregiudizio dei miseri subalterni ed a profitto esclusivo del solo cancelliere, quale modo di malversare avrebbe nel decorso quinquennio fruttato al Pavarino L. 1010 47, come si rileva da uno stato di siffatta contabilità redatto dal reggente Sibilla.

La colpevolezza del Pavarino risulta da ciò che rispondeva gli errori di addizione a detrimento del personale della Cancelleria, li quali furono commessi dal Saleasi, incaricato specialmente di formare questi quadri di contabilità; e la realtà del Saleasi desumasi dal fatto materiale della esecuzione, e da quel generale concetto che domina in tutte le subdole operazioni di cancelleria fatte da lui, Pavarino e Belli, allo scopo sempre di attribuirsi illeciti prelievi.

Né scappa l'asserito che questo fosse il sistema del Saleasi, di far sortire preventi da una partita per coprire le deficienze commesse in altre;

dedotte la spesa di cancelleria, siano ripartite tra il cancelliere, vice-cancellieri, scrivani ed alunni. Ora, siccome il cancelliere per giusta appagamento del personale subalterno, era in obbligo di presentare i conti trimestrali di questi provvedimenti, e delle spese di cancelleria, ad un'apposita Commissione di membri del Tribunale, artificialmente si commettevano errori di addizione nei quadri relativi per far comparire maggiori del vero le spese oscure di cancelleria, e per tal modo scemare il dividendo degli incerti a pregiudizio dei miseri subalterni ed a profitto esclusivo del solo cancelliere, quale modo di malversare avrebbe nel decorso quinquennio fruttato al Pavarino L. 1010 47, come si rileva da uno stato di siffatta contabilità redatto dal reggente Sibilla.

La colpevolezza del Pavarino risulta da ciò che rispondeva gli errori di addizione a detrimento del personale della Cancelleria, li quali furono commessi dal Saleasi, incaricato specialmente di formare questi quadri di contabilità; e la realtà del Saleasi desumasi dal fatto materiale della esecuzione, e da quel generale concetto che domina in tutte le subdole operazioni di cancelleria fatte da lui, Pavarino e Belli, allo scopo sempre di attribuirsi illeciti prelievi.

Né scappa l'asserito che questo fosse il sistema del Saleasi, di far sortire preventi da una partita per coprire le deficienze commesse in altre;

dedotte la spesa di cancelleria, siano ripartite tra il cancelliere, vice-cancellieri, scrivani ed alunni. Ora, siccome il cancelliere per giusta appagamento del personale subalterno, era in obbligo di presentare i conti trimestrali di questi provvedimenti, e delle spese di cancelleria, ad un'apposita Commissione di membri del Tribunale, artificialmente si commettevano errori di addizione nei quadri relativi per far comparire maggiori del vero le spese oscure di cancelleria, e per tal modo scemare il dividendo degli incerti a pregiudizio dei miseri subalterni ed a profitto esclusivo del solo cancelliere, quale modo di malversare avrebbe nel decorso quinquennio fruttato al Pavarino L. 1010 47, come si rileva da uno stato di siffatta contabilità redatto dal reggente Sibilla.

La colpevolezza del Pavarino risulta da ciò che rispondeva gli errori di addizione a detrimento del personale della Cancelleria, li quali furono commessi dal Saleasi, incaricato specialmente di formare questi quadri di contabilità; e la realtà del Saleasi desumasi dal fatto materiale della esecuzione, e da quel generale concetto che domina in tutte le subdole operazioni di cancelleria fatte da lui, Pavarino e Belli, allo scopo sempre di attribuirsi illeciti prelievi.

Né scappa l'asserito che questo fosse il sistema del Saleasi, di far sortire preventi da una partita per coprire le deficienze commesse in altre;

dedotte la spesa di cancelleria, siano ripartite tra il cancelliere, vice-cancellieri, scrivani ed alunni. Ora, siccome il cancelliere per giusta appagamento del personale subalterno, era in obbligo di presentare i conti trimestrali di questi provvedimenti, e delle spese di cancelleria, ad un'apposita Commissione di membri del Tribunale, artificialmente si commettevano errori di addizione nei quadri relativi per far comparire maggiori del vero le spese oscure di cancelleria, e per tal modo scemare il dividendo degli incerti a pregiudizio dei miseri subalterni ed a profitto esclusivo del solo cancelliere, quale modo di malversare avrebbe nel decorso quinquennio fruttato al Pavarino L. 1010 47, come si rileva da uno stato di siffatta contabilità redatto dal reggente Sibilla.

La colpevolezza del Pavarino risulta da ciò che rispondeva gli errori di addizione a detrimento del personale della Cancelleria, li quali furono commessi dal Saleasi, incaricato specialmente di formare questi quadri di contabilità; e la realtà del Saleasi desumasi dal fatto materiale della esecuzione, e da quel generale concetto che domina in tutte le subdole operazioni di cancelleria fatte da lui, Pavarino e Belli, allo scopo sempre di attribuirsi illeciti prelievi.

Né scappa l'asserito che questo fosse il sistema del Saleasi, di far sortire preventi da una partita per coprire le deficienze commesse in altre;

dedotte la spesa di cancelleria, siano ripartite tra il cancelliere, vice-cancellieri, scrivani ed alunni. Ora, siccome il cancelliere per giusta appagamento del personale subalterno, era in obbligo di presentare i conti trimestrali di questi provvedimenti, e delle spese di cancelleria, ad un'apposita Commissione di membri del Tribunale, artificialmente si commettevano errori di addizione nei quadri relativi per far comparire maggiori del vero le spese oscure di cancelleria, e per tal modo scemare il dividendo degli incerti a pregiudizio dei miseri subalterni ed a profitto esclusivo del solo cancelliere, quale modo di malversare avrebbe nel decorso quinquennio fruttato al Pavarino L. 1010 47, come si rileva da uno stato di siffatta contabilità redatto dal reggente Sibilla.

## APPENDICE

### Rivista dei Tribunali

SOMMARIO — Processo Pavarino — Conclusione — Sottoscrizioni — Falsi — Appropriazione indebita.

(Continuazione, vedi n. 302)

Nell'appendice di sabato passato abbiamo riferito la parte generale di questo importante processo. Ora riferiamo la parte speciale.

Capo I e II. — Fu ristretta ad un biennio la correttezza dell'Alcasi nelle conclusioni, perché addetto alla gestione Pavarino solo dall'ottobre 1867 sino all'agosto 1869 in continuazione di consimile incarico da lui disimpegnato sotto la reggenza del signor Corno; per cui la sua responsabilità ristretta a tal periodo non può eccedere la somma di L. 7085 80, sino a quale concorrono le sottrazioni, si appaiono modiche e temperate, diversamente riscontrandosi per le successive, che si addebitano in un col Pavarino, e il Saleasi e il Belli, lo quali raggiungono in soli tre anni, l'enorme somma di L. 36 mila, come vedesi accorciato dai risultanzi della liquidazione del reggente Sibilla, che stanno in accordo colla verifica giudiziale del presidente, colla lettera dell'Alcasi che confessa la colpevolezza

sua condotta, e col carteggio del Saleasi presentato alla giustizia dallo stesso Pavarino, ed in processo inserito.

Capo III. — Nella cancelleria civile dei tribunali tengonsi appositi registri nei quali si trascrivono le ricorsi e decise in materia di giurisdizione volontaria e contenziosa; questi registri recano a ciascun foglio una marca da bollo da centesimi 60; e tali fogli sono di sì largo formato che possono contenere, trascritti su di ogni foglio, quattro o cinque ricorsi; eppure la Cancelleria pervereva la tassa di bollo per ciascun ricorso, talora l'intero importo del bollo, talora lire 2, e spesso anche di più: quale arbitraria riscossione in questo esiguo ramo, cominciata nel quinquennio, produce l'indebita somma di lire 6244 82, come consta dallo spoglio diligentemente operato dall'attuale reggente, come pure dalla maggioranza delle attestazioni dei membri componenti la Curia.

Contro il solito praticato a cui si di otti si appigliò Pavarino, protesta la restituzione dei reclami alla di lui gestione, protesta sovrattutto il rilievo che simili esagerate esazioni dal 1° trimestre del 1867, principio della amministrazione Pavarino, andarono contro l'usato nei successivi periodi gradualmente e progressivamente crescendo.

Capo IV. — Nelle parcella annesse alle copie degli atti di deliberamento che si rinchiudevano in rispettivi deliberatori, si alteravano pressoché tutte le partite di

risoluzione dei molteplici diritti, e anche quella della tassa di registro, e per evitare contraddizione tra la parcella e la copia di detti atti, per quanto aveva tratto alla tassa di registro, si rinchiuse la cifra vera preesistente, vergata dallo scrivano sopra la copia del deliberatorio, e si sovrapponeva una maggiore cifra corrispondente a quella esagerata della parcella; e per celare l'alterazione in occasioni di visite ed ispezioni ufficiali, e venivano pure di rinfacciare la parcella esistente sui registri della subasta, acciò la cifra della tassa registro corrispondesse con quella esistente nell'atto originale conservato in Cancelleria.

Lo sgorbio che si commetteva nella cancellatura della cifra relativa alla tassa registro dell'atto 26 ottobre 1871, causa il danno contro Chiesa, spiega il modo con cui si operavano le alterazioni di ostente cifra, cioè della parola Lire scritta in tutte lettere, si cancellava il frammento lire, rimaneva solo la L, e nel vano aperto a fianco si collocavano le maggiori cifre.

La somma di deposito per le subaste non passavano in mano al cassiere Saracco, che ufficialmente, cioè portavasi l'atto di deliberamento della parcella al



Domani parleremo delle impressioni di questa straordinaria rappresentazione, che fra poco aprirà negli annali del Vittorio Emanuele.

Pimpin-pomp e Pimpin-pomp, cioè la Principessa invisibile, sarà grandissima. La molti quadri, del dott. Scavini, con musica in parte scritta ed in parte adattata dal maestro G. Testa, e andata ieri sera, al teatro, come tante cose quaggiù; ci spieghiamo: l'atto 1° non qualche appianato; l'atto 2° con molti appianati, il finale del 3° non qualche appianato.

L'argomento è una delle solite fantastiche della Scavini, come un con discreto sfarzo di vestiario, gonfiato da molta luce... di bengala.

Come nella Principessa invisibile c'è una sensazione nella luce, dove Cristoforo e compagni della stura... di gioia ad ogni più sospinto. Si vede la nuda del lago d'argento che balla come una prima ballerina di rango italiano, indue, mettendola da parte le accipitrici, la spettacolo a dei più bisarri e curiosi.

Qui ci piace dire di più: la Clotilde-Cavallieri, la Stocchi, la Garbato, ecc., il Baccini ed il Fabris. Il Baccini sempre all'altezza della sua parte.

La musica racchiude dei motivi bellissimi specialmente nei due ultimi atti.

Questa sera teatro illuminato a giorno.

Friedrichs Bach, professione nuovissima tradotta dal tedesco, ha ottenuto ieri sera al Gerbino un bellissimo successo. Ne torremo parola dopo una seconda audizione.

Questa sera il prestigiatore Motin darà una serata al Carignano con variati e acuti giochi di prestigio.

Abidamo assistito ieri sera alla recita data dai signori dilettanti i Concoristi al teatro Carignano col concetto dell'egregio attore cav. Toselli. Rappresentavano il Traceto, commedia che è difficilissima a recitare, come tutti sanno, e l'impegno e il merito dei signori dilettanti sotto la mirabile direzione del Toselli giunsero ad un risultato che la verità non poteva più tenere migliore.

Duoi non avere sott'occhio i nomi di quei bravissimi signori e signorine, per dare a ciascuno il merito dovuto, ma ci si permetta di accennare i nomi agli applausi del pubblico per tutti e specialmente per gli attori che rappresentarono: Giocchetta, il Caposizione, Barbirot, la Brigida e per quel ragazzo che fece un Carlo del più cattivelli possibili con tutta naturalezza e verità.

I nostri complimenti al Toselli (che già non ha bisogno di nuovi elogi) ed a tutti i recitanti. In quella schiera di dilettanti c'è la staffa di parecchi buoni artisti.

Ricordiamo da Firenze una lettera che ci annuncia da quella Società filodrammatica G. B. Nicolini essersi rappresentata tradotta in italiano la commedia piemontese di Luigi Pietrangola. Un povero paroco, la quale si ottenne uno splendido successo.

Il direttore in lingua di quel gioiello del nostro teatro popolare fu il benemerito signor Freccani, direttore della summatata Società, il quale sostiene pure con bravura la parte bellissima del parroco, da noi così bene rappresentata dal Toselli.

Gli ci scrive soggiunge che era voto di tutti gli assistenti a tal recita che un buon numero di simili commedie del teatro piemontese fossero ridotte in lingua a beneficio dei pubblici delle altre parti d'Italia.

Ed ecci Pietrangola ci allegriamo del suo nuovo successo ottenuto ieri sera al Rosini nella sua fantastica drammatica scritta appositamente per la festa caroniana, intitolata: **Papà Camillo su quel:** successo che può dirsi splendido. La brava compagnia Mione-Ferrero interpretò a meraviglia il poetico componimento, riboccante di sensi patriottici; e lo studio degli artisti nel riprodurre in modo veramente sorprendente le varie figure e scene degli illustri estinti che il poeta introdusse ne suoi dialoghi, fu l'entusiasmo di tutti. La signora Martoglio, poi, disse egregiamente il prologo. Tutta la fantastica azione, insomma, eseguita colla massima cura dai bravi attori, piacque e fu calorosamente applaudita dal pubblico, che più volte volle parchiare all'onore del prologo l'autore.

#### Commissione per la tassa

poiché questa somma carpite agli subalterni, non potevano fruttare ad altri che al Pavarino, il quale solo faceva le spese di cancelleria, e quindi solo era in grado di controllarle e conoscerne l'annuale importo.

Accusa poi il Salassi la circostanza, che il diversi errori di addizione erano nel mese di ottobre dell'anno 1871, tempo in cui le addizioni furono fatte dallo scrivano Belli; e su a tutta prima appare soffrire danno da queste alterazioni anche il subalterno Salassi, comparsa agli incerti, in vista però della stretta familiarità col complice Pavarino, era certo, come afferma Belli, che rimunerato veniva sotto mano, con ben più lauti compensi.

Capi VI e VII. — Belli e Salassi, stanchi dell'ingordigia sverberata e crescente del Pavarino, che tutte assorbiva le indebitate riscossioni, vennero in pensiero di procacciarsi di loro mano equivalenti ripieghi: fu il Salassi, come narra il Belli, che propose di appropriarsi e dividerla un deposito per subasta di lire 900, che il Pavarino aveva obliato a mano del Belli. Ripugnava al Belli siffatta infedeltà, e per qualche tempo vi si oppose, ma il Salassi tanto insistette nell'assicurarlo che il Pavarino più non ricordavasi di quel denaro, che egli alla fine cedette alla facile tentazione, e ne fu operata la divisione.

Questo fu per lui il primo passo nella strada via del mal fare. Rassicurati

delle carni. — Il prezzo medio della carne di vitello stabilito dalla Commissione degli esercenti macellai è di L. 1.91 il chili.

Morti dichiarati all'ufficio dello stato civile il giorno 7 novembre 1873.

Bruggiafredda Caterina nata Parlo, d'anni 38, di Carmagnola, negoziante combustibili — Pizzarello Clelio, id. 19, di Reggio Emilia, orologiaio — Ventone Anna nata Chiavassa, id. 45, di Fogliano, mercante sarta — Razzano Maria, nata Barone, id. 48, di Genova, oncirico — Forneria Bartolomeo, id. 9, di Torino — Più 5 minori d'anni 7.

Nasoste dichiarate all'ufficio dello stato civile il giorno 7 novembre 1873.

Maschi 10, femmine 8 — Totale 18.

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE fatte all'Osservatorio astronomico di Torino a metri 276m livello del mare.

7 novembre 1873.

Altezza bar. in mm. al mattino	Temperatura all'ombra	Temperatura al sole	Temperatura al vento	Temperatura al suolo	Temperatura al mare	Temperatura al cielo	Temperatura al suolo	Temperatura al mare	Temperatura al cielo
755.2	+ 2.6	5.4	9.15	9.15	9.15	9.15	9.15	9.15	9.15
755.7	+ 3.1	5.9	10.15	11.15	11.15	11.15	11.15	11.15	11.15
757.6	+ 6.2	6.8	11.15	11.15	11.15	11.15	11.15	11.15	11.15
758.0	+ 7.3	7.5	10.15	12.15	12.15	12.15	12.15	12.15	12.15
758.8	+ 8.7	7.3	10.15	10.15	10.15	10.15	10.15	10.15	10.15
759.2	+ 6.3	7.0	10.15	4.15	4.15	4.15	4.15	4.15	4.15

Temperatura estrema al massimo + 1.7  
al minimo - 8.0  
Acqua caduta millim. 0.0.  
Minima della notte dell'8 + 3.1.

#### BOLLETTINO ASTRONOMICCO.

(Tempo medio di Roma). — 9 novembre 1873.  
Nascere del Sole, ore 7.10 — Passaggio al meridiano, ore 12.3 — Tramonto 4.55.  
Nascere della Luna 8.48 sera.  
Tramonto, ore 0.25 sera.  
Giorno della Luna 20°.

Il Sindaco di Torino ha pubblicato il seguente manifesto:

Cittadini!  
Sabato, 8 corrente, alla ore 2 pomeridiane, sulla piazza intitolata a Carlo Emanuele II, s'inaugurerà il monumento che la nazione, auspice il Municipio di Torino, eresse alla memoria del grande statista il Conte di Cavour.

La festa sarà onorata dall'augusta presenza di S. M. il Re e dei principi reali. Interverranno le presidenze delle due Camere, i consiglieri della Corona, i ministri delle Corti straniere, le rappresentanze di tutti gli Ordini civili e militari, dei Municipi, delle istituzioni scientifiche e letterarie, della stampa, delle milizie, delle arti, del commercio e del lavoro.

Salutiamo, o concittadini, con viva gioia il più amato dei Re e i degni suoi figli, e facciamo lieta accoglienza agli ospiti illustri che a noi si uniscono per dare questa solenne onoranza al nome di

colui che tanto sperò per la libertà, l'unità e l'indipendenza d'Italia.

Dal palazzo civico, addì 7 novembre 1873.

Il Sindaco F. RIGNO.

#### Programma dei festeggiamenti.

Domenica 9 a mezzodì — Soprintento della Statua di Massimo d'Azeglio, sulla Piazza Carlo Felice.

Ore 2 pom. Concerto al teatro Vittorio Emanuele.

Ore 3 pom. Trattenimento popolare in Piazza d'Armi.

Alla sera concerto ed illuminazione in Piazza Castello per quale i predetti invitati saranno ricevuti nelle sale della Prefettura alle ore 8 1/2.

NB. Tutti biglietti col ritratto di Cavour, oltre al servire di ingresso a tutti i festeggiamenti, valgono per assistere all'inaugurazione del paleo A, al quale si giunge dalle vie Ospedale, S. Francesco di Paola e S. Croce.

Quantunque la persona invitata dal Municipio non abbiano tutte risposto l'adempimento, sappiamo che i convitati di questa sera saranno numerosissimi.

Il Sindaco, nell'intendimento di assicurare la libertà del passaggio in occasione della festa per l'inaugurazione del monumento al Conte Cavour, di prevenire ogni inconveniente, determina che nel giorno di sabato 8 corrente mese si proibita la circolazione e la stazionamento di cavalli e veicoli di qualsiasi specie dal mezzogiorno fino alla mezzanotte.

Nella giornata di domenica, 9 corrente: Nella piazza Carlo Felice, dalle 11 1/2 antimeridiane fino all'inaugurazione del monumento d'Azeglio; dalle ore 5 fino alle 11 pom. nella parte di piazza Castello a levante della fronte occidentale del Palazzo Madama e nella via Po tra piazza Castello e la via Accademia Albertina.

E pure proibito di collocare panche, tavoli, correnti o chioschi che possa ingombrare la circolazione.

Nel giorno 9, nelle parti di piazza Castello e di via Po avanti indicate, compresi i partiti, dalle ore 5 alle 11 pomeridiane.

#### Roma. — (Nostra corrispondenza)

9 novembre (sera).

Il Minghetti ha detto che farà brevisima dimora a Torino, e che subito dopo le feste per l'inaugurazione del monumento Cavour tornerà rapidamente a Roma.

Egli ha per le mani la matassa, arruffata più che mai, della esposizione finanziaria, e vorrebbe sbrigarsene fin dai primi giorni della sessione. E questa ormai una stretta necessità, poiché, svalutata la fustiga di poter presentare alla Camera, assieme ad uno specchio della situazione, anche i rimedi concreti, d'indopo di tastare la Camera stessa prima di pigliare risoluzioni sul piano da adottarsi. Le spese crebbero durante le vacanze parlamentari, e la logica conseguenza della crisi, poiché, aperto il varco alla corrente cui il Sella aveva indarno tentato di far argine, vennero man mano gonfiandosi i bilanci, e soprattutto quelli della guerra, della marina, e dei lavori pubblici.

Grazie agli aumenti supplementari, successivamente recati innanzi da quel tre dicasteri, le cifre degli statii di prima

slide. Diffatti Salassi e Belli si presentarono al suo ufficio e gli restituirono le denegate lire 100.

Capo VIII. — Nel 1869 Maria Mella si rese deliberataria nella subasta Duceo; previo il voluto deposito per adire l'asta, in seguito alla sistemazione dei relativi conti doverebbe essere restituito il residuo di lire 450, e con sua sorpresa, quando si presentò per ritirarlo, le fu rammentata una sua ricevuta esistente nel registro degli oblatori, in data 5 gennaio 1869, la quale vergata di pugno dell'Alessi, da lei appariva sottoscritta. La Maria Mella negò recitamente la sua firma, e disse che in quello stesso registro esistevano due sue sottoscrizioni, e che mentre riconosceva quella posta superiormente ad una precedente ricevuta per altro rimborso di deposito pure redatta dall'Alessi, contestava assolutamente quella sottoposta all'eccezionale garanzia delle lire 450 di cui reclamava pertanto il pagamento, che le fu rifiutato dall'Alessi.

La perizia Pesanti constatava diffatti che le preaccennate due firme non erano vergate dalla stessa mano, e le Alessi, mentre ammise che le due ricevute sovrastanti a queste due firme erano scritte di suo pugno, e che a quell'epoca nessun altro all'interno di lui occupava della contabilità delle subaste né aveva il maneggio di quel registro, non seppe poi addurre accettabile spiegazione in ordine alla rilevata diversità delle firme: d'onde in conseguenza che la firma della Mella

Maria, contestata con sì virile pertinacia, sia veramente apocripa, e sia stata dall'Alessi falsata per appropriarsi la rimanenza.

Capo IX. — Pavarino nel 1868, una sera, faceva coll'Alessi il riparto degli stipendi mensili dei membri del Tribunale: essendogli l'ora faccomoda, non lo volle terminare, e lasciò a mani dell'Alessi la somma di lire 1000 per ripigliare al domani la interrotta operazione. Alessi si portò via quella somma, e nella notte la perdette tutta al giuoco a cui era dato senza freno.

Al mattino, scriveva una lettera a Pavarino, in cui confessava il fatto, e chiedeva di poterlo ratealmente rimborsare, con mensili ritenzioni di stipendio, il che gli fu da Pavarino concesso, continuando pur tuttavia a mantenerlo nel delicato impiego, e corrispondogli la intera confidenza negli affari di contabilità malgrado si comprometteva prova d'infedeltà che gli convenne allora circondare del più geloso segreto.

La constatazione di questo reato sorge dall'ammissione in genere dell'Alessi dell'appropriazione indebita, costrutti dalle ingenti perdite al giuoco, e dalle esigenze della vita, che piacquero ad un tratto di rendere più agiato, e dalle due sue lettere su tal argomento, agli atti unite e dirette una al Pavarino, l'altra al suo collega Salassi.

Capo X. — Non si è tosto scoperta le prevaricazioni nella Cancelleria, il Salassi

un dispaccio nel quale si legge quanto segue: « Il Governo, allo scopo di sovvenire per quanto è possibile ai bisogni del commercio, ha restituito alla Banca Nazionale 10 dei 28 milioni che tuttora riteneva a titolo di anticipazione straordinaria, ed ha deciso di poter restituire alla Banca nel corrente mese anche gli altri 18 milioni. »

#### CORRISPONDENZA DI FRANCIA.

Parigi, 9 novembre.

E si breve il tempo scorso dopo la pubblicazione della lettera del conte di Chambord che allo scompiglio suscitato nella fila dei realisti non ha potuto ancora succedere la calma, né si può prevedere con certezza la condotta che terranno le parti dell'Assemblea. Reozi impossibile Enrico Borbone, e avendo i principi orleanesi, per mezzo del loro giornale più autorevole, dichiarato che erano aderenti alla fusione e non candidati della Corona, non si può, per mancanza di re, ristabilire il regno. Pare dunque ora naturale che i conservatori dell'Assemblea di ogni ragione, compresi i più risolti realisti, desiderosi di Enrico V e della bandiera bianca, ed i bonapartisti, si tornano uniti ad esso, si abbiano ad accordare nel fondare una repubblica su base conservativa.

Ma siccome è possibile che l'estrema destra e gli imperialisti riescano di adoperare in questi momenti. La dichiarazione fatta da esso, la stessa sera che fu pubblicata la lettera del Chambord, che era venuto il tempo di porre fine allo stato provvisorio dello stesso e ordinare la Repubblica conservativa, fu ricevuta con plauso dai più repubblicani. D'altra banda i conservatori della destra e i repubblicani non sono contenti e vedrebbero con piacere che si diffidasse lo stabilimento del Governo repubblicano definitivo. E si potrebbe supporre che, avendo solo pochi fattori Enrico V e Napoleone IV e non avendo altri competitori del trono, altro non rimanga a fare che proclamare la repubblica; ma per quanto si può arguire ora i conservatori si rimarranno da questo e si appiglieranno a un provvisorio provvisorio.

Le persone che si trovavano a Bordeaux, quando fu eletta la presente Assemblea, si rammentano che essa fu convocata unicamente per la stipulazione della pace e sanno altresì che se gli elettori avessero supposto che se avesse avuto a prolungare per parecchi anni l'esistenza dell'Assemblea avrebbero per avventura posto maggior cura nella scelta dei rappresentanti. Non era politico il pensiero che prevaleva a quel tempo. L'intendimento speciale di molti elettori era la scelta di uomini di carattere onorevole, riputati nel paese, che potessero stipulare la pace tanto bramata dalla Francia. Più di tutto erano stanche della guerra le province disertate dal nemico, mentre le altre, che non avevano avuto tanto a soffrire, erano estremamente sollecite perché non venissero aggravate. Non vi furono dunque elezioni politiche.

Nella condizione in cui trovavasi allora la contraria i cittadini pensavano molto alle condizioni della pace, e comparativamente poco alle tendenze politiche dei deputati; quindi il gran numero dei legittimisti nell'Assemblea. Se un terzo dei comizi della Francia mandò alla Camera il Thiers, ciò fu dovuto alla nota sua abilità, all'energia e devozione con cui era impegnato di cercare soccorsi alla patria, all'assoluta che aveva ottenuto nel maneggio degli affari durante quella difficile e pericolosa

La Gazzetta Ufficiale pubblica il seguente decreto del ministro dell'Interno, in data del 4 novembre:

È revocata l'ordinanza di sanità marittima, n. 3, in data del 25 marzo 1873, circa l'introduzione nel territorio del Regno degli animali bovini ed ovini, delle pelli, e di altri avanzi di detti animali provenienti dalle isole Jonie.

Sono partiti da Roma alla volta di Torino per assistere all'inaugurazione del monumento Cavour i rappresentanti d'Inghilterra, Austria, Germania e Portogallo. Ricevuto per ordine il ministro all'inaugurazione stessa l'incaricato d'affari della Legazione di Francia, il quale sarà domani a Torino. (Nazione).

La Gazzetta di Genova riferisce che il prefetto di quella città, avendo di propria iniziativa mandato al Governo del Re i più particolareggiati ragguagli intorno alle presenti condizioni finanziarie e commerciali della piazza di Genova, il ministro d'agricoltura, industria e commercio, gli spedirà in risposta

a buon diritto temendo la cattura, si rese lassante, e quindi più non si curò di darli facilmente della somma di lire 321 28 da lui in quei giorni esatta per multe e spese penali, né sul relativo campione, né sul registro quitanze a matrice, come prescrive l'art. 412 della tariffa civile: quale fatto vedesi da lui stesso adommo in una sua lettera, e d'altronde si scorge accertato nel verbale di consegna della cassa-forde della Cancelleria dal Pavarino al Sibilla, in data 15 luglio 1872, nel quale fu ammesso atto al Pavarino della dichiarazione da lui emessa, che il Salassi prima di abbandonare l'ufficio nello scorso luglio, non aveva consegnate le esazioni per cinque articoli di multe e spese di giustizia fatte per conto dell'erario dello Stato nella somma di L. 240 95, e che risultavano mancanti L. 80 93, rate rimesse in conto di multe e spese penali sopra due altri articoli dipendentemente all'autorizzazione dell'Intendenza di finanza.

Questi sono i principali reati perpetrati nella Cancelleria del Tribunale, che tanto eccitarono in Torino la pubblica indignazione, per i quali la manomissione tradizionale onesta della Magistratura Subalpina altamente reclama una giudiziale riparazione.

Dicesi che il dibattimento avrà luogo quanto prima. A suo tempo ne daremo il risultato.

CURIO.

poiché questa somma carpite agli subalterni, non potevano fruttare ad altri che al Pavarino, il quale solo faceva le spese di cancelleria, e quindi solo era in grado di controllarle e conoscerne l'annuale importo.

Accusa poi il Salassi la circostanza, che il diversi errori di addizione erano nel mese di ottobre dell'anno 1871, tempo in cui le addizioni furono fatte dallo scrivano Belli; e su a tutta prima appare soffrire danno da queste alterazioni anche il subalterno Salassi, comparsa agli incerti, in vista però della stretta familiarità col complice Pavarino, era certo, come afferma Belli, che rimunerato veniva sotto mano, con ben più lauti compensi.

Capi VI e VII. — Belli e Salassi, stanchi dell'ingordigia sverberata e crescente del Pavarino, che tutte assorbiva le indebitate riscossioni, vennero in pensiero di procacciarsi di loro mano equivalenti ripieghi: fu il Salassi, come narra il Belli, che propose di appropriarsi e dividerla un deposito per subasta di lire 900, che il Pavarino aveva obliato a mano del Belli. Ripugnava al Belli siffatta infedeltà, e per qualche tempo vi si oppose, ma il Salassi tanto insistette nell'assicurarlo che il Pavarino più non ricordavasi di quel denaro, che egli alla fine cedette alla facile tentazione, e ne fu operata la divisione.

Questo fu per lui il primo passo nella strada via del mal fare. Rassicurati

entrambi dal buon esito del primo fallo, continuarono ad appropriarsi altri depositi per subaste, sempre inavvertitamente dimenticati ed abbandonati dal Pavarino a loro mani, e così per compendio di lire 4000.

Di questi due fatti si trova cenno non solo nelle rivelazioni del Belli, ma anche nelle lettere scritte in pieno di costui accordo dal Salassi al Pavarino, nelle quali lo minacciavano di rovinoso scandalo, se non li rimunerava maggiormente sulle malversazioni che loro imponeva il commettere: quale accordo del Belli col Salassi nel perpetrare sottrazioni di tal genere rilevasi eszando dal fatto denunziato dal procuratore capo Rossetti, il quale avendo fatto un deposito di lire 200 nello interesse del cavaliere Gastaldi, costituitosi parte civile in un processo da lui intentato, e nel quale erasi dichiarato non farsi luogo a procedimento, non a suo carico le spese, presentavasi in Cancelleria dal Salassi per sistemare il conto e ritirare il residuo; Salassi ebbe a sostenere che il deposito era di solo lire 100, e su tal base liquidava la rimanenza; il procuratore Rossetti vivamente reclamò, ed accettò la somma restituita con riserva di provare poscia il suo asserito; nello stesso giorno il Rossetti riceveva un biglietto per parte del Gastaldi, in cui lo si invitava ad accettare altre lire 100, che le verrebbero ancora sborsate dal Salassi, e lo invitava a non far più caso di quello scandaloso in-

cidente. Diffatti Salassi e Belli si presentarono al suo ufficio e gli restituirono le denegate lire 100.

Capo VIII. — Nel 1869 Maria Mella si rese deliberataria nella subasta Duceo; previo il voluto deposito per adire l'asta, in seguito alla sistemazione dei relativi conti doverebbe essere restituito il residuo di lire 450, e con sua sorpresa, quando si presentò per ritirarlo, le fu rammentata una sua ricevuta esistente nel registro degli oblatori, in data 5 gennaio 1869, la quale vergata di pugno dell'Alessi, da lei appariva sottoscritta. La Maria Mella negò recitamente la sua firma, e disse che in quello stesso registro esistevano due sue sottoscrizioni, e che mentre riconosceva quella posta superiormente ad una precedente ricevuta per altro rimborso di deposito pure redatta dall'Alessi, contestava assolutamente quella sottoposta all'eccezionale garanzia delle lire 450 di cui reclamava pertanto il pagamento, che le fu rifiutato dall'Alessi.

La perizia Pesanti constatava diffatti che le preaccennate due firme non erano vergate dalla stessa mano, e le Alessi, mentre ammise che le due ricevute sovrastanti a queste due firme erano scritte di suo pugno, e che a quell'epoca nessun altro all'interno di lui occupava della contabilità delle subaste né aveva il maneggio di quel registro, non seppe poi addurre accettabile spiegazione in ordine alla rilevata diversità delle firme: d'onde in conseguenza che la firma della Mella

Maria, contestata con sì virile pertinacia, sia veramente apocripa, e sia stata dall'Alessi falsata per appropriarsi la rimanenza.

Capo IX. — Pavarino nel 1868, una sera, faceva coll'Alessi il riparto degli stipendi mensili dei membri del Tribunale: essendogli l'ora faccomoda, non lo volle terminare, e lasciò a mani dell'Alessi la somma di lire 1000 per ripigliare al domani la interrotta operazione. Alessi si portò via quella somma, e nella notte la perdette tutta al giuoco a cui era dato senza freno.

Al mattino, scriveva una lettera a Pavarino, in cui confessava il fatto, e chiedeva di poterlo ratealmente rimborsare, con mensili ritenzioni di stipendio, il che gli fu da Pavarino concesso, continuando pur tuttavia a mantenerlo nel delicato impiego, e corrispondogli la intera confidenza negli affari di contabilità malgrado si comprometteva prova d'infedeltà che gli convenne allora circondare del più geloso segreto.

La constatazione di questo reato sorge dall'ammissione in genere dell'Alessi dell'appropriazione indebita, costrutti dalle ingenti perdite al giuoco, e dalle esigenze della vita, che piacquero ad un tratto di rendere più agiato, e dalle due sue lettere su tal argomento, agli atti unite e dirette una al Pavarino, l'altra al suo collega Salassi.

Capo X. — Non si è tosto scoperta le prevaricazioni nella Cancelleria, il Salassi

a buon diritto temendo la cattura, si rese lassante, e quindi più non si curò di darli facilmente della somma di lire 321 28 da lui in quei giorni esatta per multe e spese penali, né sul relativo campione, né sul registro quitanze a matrice, come prescrive l'art. 412 della tariffa civile: quale fatto vedesi da lui stesso adommo in una sua lettera, e d'altronde si scorge accertato nel verbale di consegna della cassa-forde della Cancelleria dal Pavarino al Sibilla, in data 15 luglio 1872, nel quale fu ammesso atto al Pavarino della dichiarazione da lui emessa, che il Salassi prima di abbandonare l'ufficio nello scorso luglio, non aveva consegnate le esazioni per cinque articoli di multe e spese di giustizia fatte per conto dell'erario dello Stato nella somma di L. 240 95, e che risultavano mancanti L. 80 93, rate rimesse in conto di multe e spese penali sopra due altri articoli dipendentemente all'autorizzazione dell'Intendenza di finanza.

Questi sono i principali reati perpetrati nella Cancelleria del Tribunale, che tanto eccitarono in Torino la pubblica indignazione, per i quali la manomissione tradizionale onesta della Magistratura Subalpina altamente reclama una giudiziale riparazione.

Dicesi che il dibattimento avrà luogo quanto prima. A suo tempo ne daremo il risultato.

CURIO.







